

**Disciplina: FCH646 - Problemas Fenomenológicos e Hermenêuticos: *Paul Ricoeur e a questão da interpretação***

**Profa.: Carlota Ibertis**

**EMENTA**

Em *Da Interpretação: ensaio sobre Freud*, Paul Ricoeur elabora uma interpretação filosófica da compreensão de homem presente na teoria freudiana. De acordo com o autor, o problema gira em torno da consistência do discurso freudiano e é articulado segundo três perspectivas: o problema epistemológico, o reflexivo e o dialético. O primeiro diz respeito a que seja interpretar na teoria freudiana e como se conciliam interpretação e explicação. O segundo indaga acerca da compreensão de si que procede dessa interpretação. O terceiro examina a possibilidade de coordenar tal interpretação, que também é da cultura, com outras interpretações. Assim, o texto do filósofo combina uma teoria da interpretação em geral com a leitura e interpretação do pensamento freudiano e em particular acerca da noção freudiana de interpretação. De acordo com isso, a disciplina visa introduzir o pensamento de Paul Ricoeur acerca da Interpretação em geral para, a seguir, examinar seu ensaio sobre Freud com ênfase no problema sobre a compreensão de si que subjaz a esse pensamento.

**CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**

**Parte I**

- 1) A noção de interpretação no contexto da Hermenêutica: Schleiermacher e Gadamer.
- 2) A teoria de Paul Ricoeur: interpretação e conflito de interpretações.

**Parte II**

- 3) A interpretação ricoeuriana do discurso freudiano. Os problemas: a) a sua consistência, b) a compreensão de si subjacente, c) interpretação freudiana da cultura e o possível conflito com outras interpretações.
- 4) A compreensão de si que decorre segundo Ricoeur do discurso freudiano.

**REFERÊNCIAS**

FOUCAULT, Michel, *Nietzsche, Freud e Marx. Theatrum Philosophicum*, trad. Jorge Lima Barreto Porto, Edições Rés, s/d.

FREUD, Sigmund, La Interpretación de los sueños. *Obras Completas*, Buenos Aires, Amorrortu, trad. Etcheverry., v.IV e V, [1900] 1976.

\_\_\_\_\_, Psicopatología de la vida cotidiana. *Obras Completas*, Buenos Aires, Amorrortu, trad. Etcheverry., v.VI, [1901] 1976.

\_\_\_\_\_, El Inconsciente. *Obras Completas*, Buenos Aires, Amorrortu, trad. Etcheverry., v.XIV, [1915] 1976.

\_\_\_\_\_, El Malestar en la cultura. *Obras Completas*, Buenos Aires, Amorrortu, trad. Etcheverry., v.XXI, [1929 – 1930] 1976.

\_\_\_\_\_, Konstruktionen in der Analyse. *Gesammelte Werke*, Frankfurt, S. Fischer Verlag, B. XVI, [1937] 1948.

\_\_\_\_\_, Construcciones en análisis. *Obras Completas*, Buenos Aires, Amorrortu, trad. Etcheverry, v. XXIII, [1937] 1976.

GAGNEBIN, Jeanne Marie. “Uma filosofia do cogito ferido: Paul Ricoeur” in *Estudos avançados* [online], 1997, vol.11, n.30, acessado em 2009-10-14, pp. 261-272, disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-40141997000200016&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-40141997000200016&lng=en&nrm=iso)

GUINSBURG, Carlo, “Chaves do mistério: Morelli, Freud e Sherlock Holmes” in ECO, Umberto e SEBOK, Thomas (orgs.), *O signo de três. Dupin, Holmes, Peirce*, São Paulo, Perspectiva, 1991.

HABERMAS, Jürgen., *Conocimiento e Interés*, Madrid, Taurus, 1982.

HANNS, Luiz, *Dicionário comentado do alemão de Freud*, Rio de Janeiro, Imago, 1996.

MONZANI, Luiz Roberto, *Freud: o movimento de um pensamento*, Campinas, Editora da UNICAMP, 1989.

LAPLANCHE, Jean, “Interpretar [com] Freud” in PONTALIS, J-B [et.al], *Interpretación freudiana y psicoanálisis*, Buenos Aires, Paidós, 1987.

LAPLANCHE, Jean, “La Psychanalyse comme anti-herméneutique”, *Le Conflit d'interprétations. Revue de Sciences Humaines*, Université Charles de Gaulle, Lille III, N° 240, Oct.- Dec./1995.

PRADO JR., Bento, *Filosofia da psicanálise*. São Paulo, Brasiliense, 1991.

RICOEUR, Paul, “La première aporie de La temporalité: l'identité narrative” in *Temps et récit 3*, Éditions duSeuil, 1985.

\_\_\_\_\_, *Escritos e conferências I: em torno da psicanálise*, trad. Edson Bini, São Paulo, Loyola, 2010.

\_\_\_\_\_, *De l'interprétation. Essai sur Freud*, Paris, Seuil, 1965.

\_\_\_\_\_, *Tempo e narrativa*, Campinas, Papirus, 1994-5.

\_\_\_\_\_, *A memória, a história, o esquecimento*, trad. Alain François, Campinas, Ed. Da UNICAMP, 2007.

RIEFF, Philip, *Freud, pensamento e humanismo*, trad. Silvana Borim Mirachi, Belo Horizonte, Interlivros, 1979.

RORTY, “Freud e a reflexão moral” in *Ensaio sobre Heidegger e outros*, trad. Marco Antônio Casanova, Rio de Janeiro, RelumeDumará, 1999.

TUGENDHAT, Ernest, *Autoconsciência e Autodeterminação*, México, FCE, 1993.

WALLWORK, Ernest, *El psicoanálisis y la ética*, Méjico, FCE, 1994.